

GRILLE D'ÉVALUATION DE L'EXPRESSION ÉCRITE AU BACCALAURÉAT GÉNÉRAL ET TECHNOLOGIQUE - ANGLAIS LV1 ET LV2 - à partir de la session 2013 –

Critères Degrés et Points attribués	CONTENU/ RÉALISATION DE LA / DES / TÂCHE(S)	COHÉRENCE DANS LA CONSTRUCTION DU DISCOURS		CORRECTION DE LA LANGUE	RICHESSSE DE LA LANGUE
		LV2	LV1		
5 points	-satisfaisante quant au contenu et l'intelligibilité, -touche personnelle et/ou référence pertinente à des notions culturelles.	-cohérence immédiatement perceptible, -effort de construction, habile et non-artificiel .	-point de vue clair, discours naturellement étayé par des éléments pertinents.	- bonne maîtrise des structures simples et courantes, - MÊME SI des erreurs sur les structures complexes qui ne conduisent à aucun malentendu.	-gamme suffisamment large de mots et expressions pour varier les reformulations, - MÊME SI quelques lacunes ou confusions.
4 points	-Intelligible et suffisamment développée, - MÊME SI sans originalité et/ou absence de connaissances culturelles.	-présence d'enchaînements chronologiques et/ou logiques, - MÊME SI parfois maladroits.	-effort soutenu d'articulation dans le discours, - MÊME SI les exemples et arguments sont introduits maladroitement.	-assez bonne maîtrise des structures simples et courantes, - MÊME SI quelques erreurs sur les structures simples qui ne gênent pas la compréhension.	-gamme suffisante de mots et expressions pour pouvoir développer, - MÊME SI utilisation fréquente de périphrases, de répétitions ou de mots incorrects.
3 points				-production immédiatement compréhensible, - MÊME SI fréquence des erreurs sur des structures simples et courantes.	-mots et structures pour la plupart adaptés à l'intention de communication, - MAIS limités, ce qui réduit les possibilités de développement.
2 points	-correspond à un début de traitement de toutes les tâches, - MAIS développements, dans l'un ou l'autre cas, trop limités ou très maladroits (lecture qui requiert un effort).	-simple liste de points, - MAIS l'ensemble reste intelligible.	-point de vue perceptible , - MÊME SI l'agencement du discours relève davantage de la juxtaposition que de la logique.	-production globalement compréhensible, - MAIS très réduite, ou bien les erreurs se multiplient, au point de rendre la lecture peu aisée.	-vocabulaire pauvre, nombre important de périphrases, incorrections, répétitions. - MÊME SI le discours reste intelligible.
0 point	-partielle (une tâche non traitée) ou pas de véritable tentative de réponse.	-cohérence difficile à percevoir, -production confuse.	-point de vue difficile à percevoir, - absence de cohérence.	-production pratiquement inintelligible, -Erreurs très nombreuses.	-vocabulaire très pauvre, -discours pratiquement inintelligible.
Points obtenus	/5 points	/5 points	/5 points	/5 points	/5 points
TOTAL :					/20