

**SUJET LANGUES VIVANTES : ANGLAIS  
ÉVALUATION 1 (2<sup>e</sup> trimestre de première)**

**Compréhension de l'oral et expression écrite**

L'ensemble du sujet porte sur l'axe 3 du programme : **Art et pouvoir**.

Il s'organise en deux parties :

- 1- **Compréhension de l'oral**
- 2- **Expression écrite**

Vous disposez tout d'abord de **cinq minutes** pour prendre connaissance de l'**intégralité** du sujet.

Vous allez entendre trois fois le document de la partie 1 (compréhension de l'oral).  
Les écoutes seront espacées d'une minute.  
Vous pourrez prendre des notes pendant les écoutes.

À l'issue de la troisième écoute, vous organiserez votre temps comme vous le souhaitez pour **rendre compte en français** du document oral et pour traiter le sujet d'expression écrite (partie 2) **en anglais**.

**1. Compréhension de l'oral (10 points)**

**Titre du document** : *Andy Warhol: Pop, Power and Politics*

**En rendant compte, en français, du document, vous montrerez que vous avez compris :**


- le thème principal du document ;
- à qui s'adresse le document ;
- le déroulement des faits, la situation, les événements, les informations ;
- l'identité des personnes ou personnages et, éventuellement, les liens entre elles/entre eux ;
- les éventuels différents points de vue ;
- les éventuels éléments implicites du document ;
- la fonction et la portée du document (relater, informer, convaincre, critiquer, dénoncer, etc.).

## 2. Expression écrite (10 points)

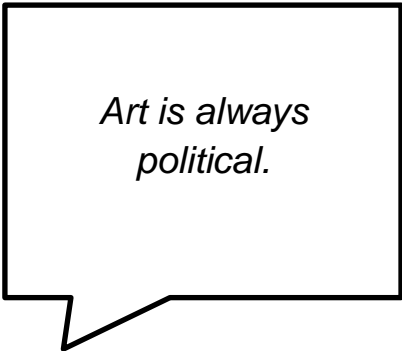
Vous traiterez en anglais l'un des deux sujets suivants au choix.  
Répondez en 120 mots au moins.

### Question A

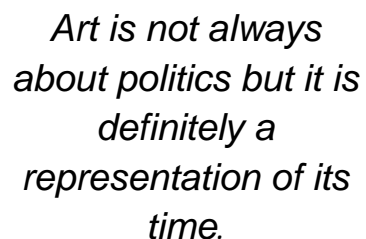
In an online discussion thread, you've read three different reactions from people who have just visited an art exhibition. Which one do you agree most with? Why?



*Art shouldn't convey a political message!*



*Art is always political.*



*Art is not always about politics but it is definitely a representation of its time.*

### Question B

Write a short article about your favorite artist. Tell about the artist, his work/her work, and give reasons why you like his art/her art.